

前言：

經過一學期學習教學原理與策略這門科目後，對於老師這項行業有了更深入的認識，也在過程中，去形成個人本身的教學觀。

正文：

這學期除了以學生的角度去觀摩每組同學外，也以自己的親身體驗去學習當老師，過程當中有了以下幾點想法：

一、教材的準備過程。因為未來從事的行業並非是課堂上的老師，在準備教材成為了一個相當重要的課題。也因為學過教學設計的因素，在設計的過程中，除了是以一個專業的教學設計師來思考外，也同時兼具了要了解一位教學者的想法。之前所提過對於耐心與毅力，經過這學期後我認為除了是用於對待學生的態度上，對於自己所準備的教材和課程也需要具備這項能力，才能夠將一套課程從教材準備到呈現是具備完整性的。

二、教材及主題的選用。在選定的過程中，也是一項相當重要的前置工作，透過對每組同學的教學呈現去做反思，可以發現，主題就像是一把開始整套教學法的關鍵鑰匙，若是少了對於教學法的了解，在主題選用上可能就會出現嚴重的錯誤，由於這學期是以先選定教學法再決定主題，因此更應該去深入了解到教學法的步驟及使用義涵，以達到真正的因材施教。

三、反思的過程。這是一項我認為相當重要的工作，之前提過要修改、調整自己的教學內容及隨時注意學生的學習狀況。這份反思就能夠有很大的作用，除了透過錄影看過自己的教學內容，真正對於自己的教學內容有做適當的反思才是更重要的，我也相當高興有反思作業，感覺這學習上過的教學模式透過自己的話來做學習，是很可貴的。

四、從學習者身上學到的是，當我站在台上時，其實還是很緊張的。與其說是緊張不如認定它為一種激動，一種對於教學熱情的激動。看到台下學習者炯炯有神的眼睛，我想如果我能夠把教學內容真正傳遞給他們，甚至給他們有意外的收穫，我想這將會成為我身為一個老師最大的原動力。

結論：

進入職場後，我可能從事的是教學設計師這一塊領域，但上過教學原理後我更想成為可以與學生面對面的老師。在現今的競爭環境，自己可能不會是那一顆星星，但我還是衷心的希望自己所設計出來的課程也能夠讓學習者感受到學習背後真正的意義，並且享受學習。