



關於我



基本資料

我是李怡君，來自於台北，擁有一個單純溫暖的家庭。父親在一間手工藝品公司工作，和師傅與飯店業者接洽。母親是家庭主婦。從小父母親對於我的教導方式是很開明的，對於自己想要學習的事物都給予支持，也會常常鼓勵我要多方面的探索，看看外面的世界，認識各種不同的朋友，自由民主的家庭教育塑造了我獨立自主的人格與積極開朗的性格。



求學過程

在求學過程中，雖然學校不是最頂尖的，但我的學習方向是多元並進的，並能兼顧課業，高中的時候，在班上學期成績幾乎維持在班上前三名，能夠領取獎學金，作為自己的生活費。

大學進入淡江大學國際企業學系就讀，大二開始輔修財金系，學習金融相關的專業知識，除了本科系的專業外，語文能力在社會中也是不可或缺的，因此參加學校所開的多益班，增進自己的英文能力，系上也有開日文的選修課程，培養第二外語，讓自己成為國際性的人才。

在大學期間不僅要秉持學習專業知識以外，也需多多參與課外活動，平日參與學校的社團活動，也利用空堂的時間在學校工讀，目前在淡江大學海事博物館當任導覽員。假日時間參加「大專生企業人才培訓營」的活動，邀請企業主管分享他們的職場經驗，主題包含：財金管理、人際關係、產業趨勢…等，來提升自己的專業知識與規劃生涯方向，同時在協會從事志工服務。寒暑假期間會尋找短期工讀或參加營隊活動以豐富自己的經驗。

專長與興趣

平常喜歡聽音樂、跳舞與觀察別人。音樂可以舒緩自己的情緒、壓力外，也從每首歌曲中的歌詞中體會作詞者的心情，而跳舞能忘憂解勞還能促進身體的健康。我也喜歡觀察別人，如同一個捷運包廂中，有的人因工作不順利憤怒地講手機，有的人因上課疲憊而睡覺，有的人因旅行來到台灣這個寶島…，因為每個人身上都有著不同的故事，值得彼此探索各自的生命經驗，。

社團經歷

淡江 國際標準舞研習社



成果展 — 情深深，舞濛濛



成果展 — 情深深，舞濛濛

在大一到大二我參加了國際標準舞研習社，在加入社團之前，自己完全沒有舞蹈基礎，因此在學舞的過程中需要花比別人多的時間來記舞步、學習如何聽拍學舞，過程中承受許多的壓力，甚至幾度想放棄，但學習的路上原本就不會是平穩的，最後依然撐到成果展的演出，在成果展發表的那一天，有位已退社的朋友跟我說：「妳撐過來了耶！」，當下才驚覺，我撐過來了，而之前的辛苦不再是辛苦而是甜美的果實。

大專生涯發展協會 志工



野外求生-夏日決戰時刻



聯合家聚



公益營隊活動



志工大會



讀書會



與王婷瑋老師合影



企業參訪—爵鑫科技

在 2009 年，幸運甄選上大專生涯發展協會的志工，進入公關企劃組，也一直服務到現在。公關企劃組大多是策劃以下的相關活動：

1. 協會內志工交流活動

覓食計劃

聯合家聚

2. YANG 學員服務活動

企業參訪

迎新茶會

野外求生

3. 對外公關性質活動

• 企劃比賽

• 公益營隊活動

• 青年論壇

4. 組內事務及聯誼活動



今年的暑假參與協會的一個專案—第 11 屆大學新鮮人領航營，對象是高三升大一的學弟妹。自己從事的組別是行銷宣傳組，負責贊助、對外的宣傳方式，如：各個高中、高職海報宣傳與發送…。在執行的過程中，因為自己在開會的時候尚未印出海報發送所需的人力調查表，造成會議時間的延遲，而組長必須為我的小疏失承擔負責。主管注重的是結果，疏失的理由對結果是沒有幫助的，重要的是問題發生要承擔起一切的後果及如何改善問題，因此在做每件事更要求自己謹慎小心，提早準備並完成。之後贊助方面，也成功找到雜誌社提供參與此活動的學弟妹所贈予的雜誌。

在這跨校性社團中，累積很多活動的經驗，讓我結交到許多不同學校的好朋友，拓展自己的大學人脈，這些朋友領域各異，相互切磋收穫良多。協會注重品格教育，因此在每件事都需要有良好的態度，謙虛以對，

打工經驗

巨大塑膠



玩具模型槍的組裝零件



其他的工作夥伴，右邊數來第二位是越南人

在 2008 年剛升大一的暑假，找到了人生中的第一份工作，是在一間工廠裡組裝玩具槍，裡面除了有和媽媽年紀相仿的阿姨們外，也有和我年紀差不多大的工讀生和幾位嫁來台灣的越南新娘。

有一天，在休息時間過後要回到原本的工作崗位時，看到一名外籍的員工坐在我的工作位置上並坐著我當時的工作內容，心想：「那不是我的位置嗎？」，隨後跑去和那位員工說明，外籍員工也只是笑笑的回應，繼續做著我原本的工作，主管阿姨看到就讓我到其他的崗位工作。對方的舉動，讓我明白，自己在工作職場是很容易被取代的，不論是台灣人或是外國人，只要自己的能力不足就會被另一個能力好的取代，因此進大學後積極參加各式各樣的活動，培養專業知識以及團隊合作、企劃等其他能力，創造自己不可取代的價值。

教育部 98 年度大專視障學習歡樂營



我的第三小隊員們



小隊輔們

在 2009 年的暑假，很高興能夠甄選上大專視障學習歡樂營的小隊輔。這是我第一次和視障生接觸，這和一般的營隊的對象完全不同。在營隊的行前訓練中，有項盲生的體驗—矇眼吃飯、行進、上廁所，這體驗讓我知道如何幫助他們，以及什麼樣字彙表達，讓視障生能夠清楚知道正確的方位，如避免用「這邊」、「那邊」，因對於眼前是片黑暗的視障生來說，不會知道「這邊」、「那邊」是在哪個方向。

營隊期間，和他們一起上課、協助他們，我也能從相處過程中了解他們的生活與想法。

在車上有個女孩對我說：「我們跟一般人沒什麼不一樣，只是視力差了點，真正可悲的是行動不方便的人」，對我而言，他們就像生命發亮的天使，並不會因為身上有些缺陷而感到自卑難過，反而更積極看待人生，追求自己想要的夢想。反觀自己，是否也像他們一樣擁有正向熱情的心、了解自己追尋的夢想在何方？

淡江大學海事博物館



海事博物館 20 週年館慶回顧展



工讀生合照

在大二下，進入淡江大學海事博物館擔任導覽員。由於自己對海事方面的資訊完全沒有接觸過，因此一開始的導覽工讀生訓練，必須投入很多的時間，來記憶船隻的歷史背景、船隻的結構…等，在訓練的過程中，有館內許多學長姐的教導與鼓勵，並且多聽聽他們面對各個不同對象是如何解說，從中吸取經驗，才能讓自己順利通過考核成為正式的導覽員。

以前的我認為導覽是很枯燥乏味，而實際體驗後才發現，導覽是讓人快速獲得知識的捷徑之一，但如何第一時間讓聽眾覺得有趣又能馬上記憶所講的內容？那是每位導覽員解說能力展現的時候，這也是自己不斷努力的目標。面對不同年紀的參觀者，從幼稚園小朋友到成年人都有，所說明的內容深淺、表達方式截然不同，以及各個參觀者聽解說中的反應，訓練自己的隨機應變的能力。平常就要不斷更新相關的知識，如此一來才能在每場導覽中表現的盡善盡美。